

〈附件二〉桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視考核表

輔導訪視考核總分

104 年度 受訪學校：平鎮 區 文化 國小

訪視項目	學校自評分數	訪視委員考核分數
一、行政規劃（30 分）	27	
二、師資培訓（25 分）	20	
三、課程教學（25 分）	23	
四、閱讀活動（20 分）	16	
訪視考核總分	86	

訪視委員簽名：_____

填表日期：104 年 9 月 18 日

〈附件二〉桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視考核表

學校別：平鎮區文化國小

一、行政規劃

訪視項目	參考指標	學校自評分數	訪視委員評分	學校具體績效說明	訪視委員意見或建議
		1-5 分	1-5 分		
(一)規劃推動「閱讀教育」四年實施計畫，並定時召開檢討會議	1. 訂定全校性閱讀計畫。(納入學校本位課程及明日閱讀等項目)。 2. 工作小組組織與運作績效。 3. 各項會議歷程檔案完備。	5		<ul style="list-style-type: none"> ◆ 擬訂年度閱讀計畫，並配合新的教學設計目標做適度調整。 ◆ 參與實施明日閱讀 2 年有餘，已躋身教育部「數位閱讀合作小學」、市教育局「1+10 亞卓學園」成員。 ◆ 搭配本校藝術與人文本位課程，實施主題性藝文展演，擴充閱讀廣度與多樣性。 ◆ 由教務主任總理閱讀規劃，主領各年級學年主任，分年級實施不同運作方針。 ◆ 教師分組七大領域十個社群，定時研討並完成整理紀錄。 	

<p>(二)充實學校圖書設備，學校自籌預算推動閱讀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 編列充實圖書經費且專款專用。 2. 爭取家長會或社區、社會相關資源。 3. 當年度學校自籌閱讀推廣經費成長率達 40%；或是學校自籌閱讀推廣經費達 10%以上。 	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 秉持專款專用原則，以維持定期、不定期增置適宜師生需求多元書籍。 ◆ 結合教育部、市教育局、中央大學多方資源，積極推廣閱讀範疇與學生發表空間。 ◆ 本校目前以數位閱讀為試辦核心，經費均獲各相關單位挹注。 	
<p>(三)設置並運用 e 化圖書館系統</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已使用教育部版推動圖書館管理系統。 2. 辦理圖書館利用教育。 	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 全面使用教育部圖書管理系統(全誼資訊)，運作 ◆ 新生入學後，圖書志工擔任講師辦理圖書館認識活動。 ◆ 圖書館訂定班表，提供班級閱讀指導時間規劃。 	

(四)推動閱讀護照	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訂定各年級學生閱讀書目，並認證。 2. 推動有關閱讀認證績效(如：推動小學士、小碩士、小博士等歷年質化、量化成果統計資料)。 	4	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 各學年創意規劃主題閱讀、共讀，並結合教師社群閱讀，討論主題閱讀引領方向。 ◆ 持續推動閱讀護照認證，鼓勵學生主動閱讀、大量閱讀。 ◆ 運用「明日閱讀」網路介面，活化書目登錄、心得發表、書籍推薦等空間。 	
(五)結合社區資源推動閱讀教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成立圖書館志工，協助辦理圖書館利用教育。 2. 辦理假日閱讀推廣活動。 3. 寒暑假或例假日開放學校圖書館 	5	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 常設圖書志工人數 50 名，協助圖書館利用教育管理、協助與指導。 ◆ 在圖書志工積極參與協助下，寒暑假期間及平日週六上午，均持續提供圖書館開放閱讀與相關服務。 	

<p>(六)其他特色請自我表述，提供訪視參酌加分</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全志工化圖書館。 2. 結合學校藝術與人文本位課程。 3. 各班創意經營，藉由班刊版面融入閱讀教育。 	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 本校圖書館從書目建置、借還作業、書籍架位整理、書籍修繕，均由圖書志工一貫化處理，讓教師專業聚焦於閱讀教學創意設計。 ◆ 結合學校藝術與人文本位課程，均化文字閱讀與圖像記號、聲音符號的文化理解，豐富多角閱讀，形塑多元發表空間，以鼓勵閱讀內化與創意發想。 ◆ 各班妥善運用創意班柯設計，融入閱讀教育引導與發表。 	
<p>本項目分數小計（共計 30 分）</p>		<p>27</p>		

桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視考核表

二、師資培訓

訪視項目	參考指標	學校自 評分數	訪視委 員評分	學校具體績效說明	訪視委員意見或建議
		1-5 分	1-5 分		
(一)辦理教師閱讀研習	1. 辦理教師閱讀教學研習。 2. 辦理教師精進課堂閱讀教學研習。 3. 閱讀桃花源種子認證教師辦理校內研習或宣導。	4		<ul style="list-style-type: none"> ◆ 辦理校內教師閱讀教學策略、經驗分享。 ◆ 鼓勵教師參與各類閱讀相關研習。 ◆ 29 位教師已完成或正參與「數位閱讀」、「亞卓學園」相關培訓。 	
(二)培訓閱讀桃花源種子教師	1. 閱讀種子教師認證通過、明日閱讀師資或教育部種子教師認證(人才培育)達全校教師 10%以上-5 分，5%以上-4 分，1 位-3 分	4		<ul style="list-style-type: none"> ◆ 5 位教師為「數位閱讀」進階培育師資。 ◆ 3 位教師為名日閱讀精進之「亞卓學園」種子教師。 	

<p>(三)辦理圖書志工研習</p>	<p>1. 鼓勵家長、志工參加各機關舉辦的讀書會領導人活動。 2. 成立家長讀書會或辦理圖書志工研習。</p>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 相關志工研習、公辦閱讀宣導或民間閱讀推廣活動，均主動告知並鼓勵志工參與。 ◆ 提供相關資訊，循導圖書志工成立讀書會、說故事媽媽團隊之動機。 	
<p>(四)鼓勵教師進行閱讀教學相關研究</p>	<p>1. 教師參加校內、外閱讀教學設計或競賽。 2. 成立教師讀書會。 3. 教師參加閱讀教學相關研究(含碩博士或相關專案研究)。 4. 組織閱讀教學相關專業社群。</p>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 邱雲寬、黃雅蘋、涂曉琍 3 位教師，榮獲閱讀教學設計 1-3 年級組佳作。 ◆ 蕭郁婷老師榮獲明日創作主題文章設計競賽入選佳績。 ◆ 經由教師七大領域十個社群之專業書籍閱讀，深化、凝聚專業能量。 ◆ 透過蒐集、閱覽國內外相關閱讀研究發表刊物或文件，持續追蹤當代閱讀理論與實務。 	

<p>(五)其他相關閱讀師資培訓之創意績效</p>	<p>1. 參加教師專書閱讀比率達5%以上。 2. 參加推動晨間閱讀優質方案評選。 3. 參加磐石、推手評選活動。</p>	<p>4</p>	<p>◆ 每學期由教務處提供教師專書閱讀書單，並參採為圖書館購置書籍。 ◆ 全校師生晨間寧靜閱讀推廣率幾達100%。(唯約5位教師因校務執行、安全維護等因素，需定位值勤服務)</p>	
<p>本項目分數小計 (共計 25 分)</p>		<p>20</p>		

桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視考核表

三、課程教學

訪視項目	參考指標	學校自 評分數	訪視委 員評分	學校具體績效說明	訪視委員意見或建議
		1-5 分	1-5 分		
(一)擬定具班級特色的閱讀計畫	於班親會或班級網頁公佈實施。全校班級 100%完成-5分，80%以上-4分，60%以上-3分， 40%以上-2分，20%以上-1分	4		<ul style="list-style-type: none"> ◆ 閱讀教育為本校團隊共同意識，持續因時因地重點宣導。 ◆ 各班發揮創意經營，將閱讀融入班親溝通中。 	
(二)閱讀教育融入各領域教學及活動	各領域教師參與閱讀教育推動，並融入教學活動中(閱讀策略的運用) 100%完成-5分，80%以上-4分，60%以上-3分， 40%以上-2分，20%以上-1分	5		<ul style="list-style-type: none"> ◆ 藉由領域與社群閱讀，讓專業增能精實、將新知溢潤教學。 ◆ 全校師生參與寧靜晨讀，科任、行政同仁均入班參與，營造閱讀氣氛，教師身教為先。 	

<p>(三)班級網頁設置閱讀專欄</p>	<p>100%完成-5分，80%以上-4分，60%以上-3分，40%以上-2分，20%以上-1分</p>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 班級網頁經營雖非本校特色，但樂於嘗試運用「明日閱讀」介面。 ◆ 班級經營以班刊製作為特色，規劃閱讀發表版面，凝聚班級閱讀參與。 ◆ 教務處開設「貓腳印—文化國小閱讀網」，做為好書推薦、閱讀相關作品發表、活動通知，及教師閱讀教學經驗分享窗口。 	
<p>(四)辦理「國民中小學新生閱讀推廣計畫」</p>	<p>有具體措施及策略： 100%完成-5分，80%以上-4分，60%以上-3分，40%以上-2分，20%以上-1分</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 由校長運用迎新活動時間，親自贈書予各班新生代表，開啟閱讀的序幕。 ◆ 一年級級任老師開學第一天起，便運用晨讀時間引導學生閱讀，營造書籍共享班級氣氛。 ◆ 圖書館製發借書證後，安排圖書志工擔任講師，指導一年級小朋友認識、運用圖書館資源。 	

<p>(五)其他推動相關閱讀的特色課程與創意教學</p>	<p>如：進行各項閱讀指導或創意教學活動 (含閱讀策略、寫書、說書、唱書、畫書、演書等)</p>	<p>5</p>	<p>◆ 配合本校語文競賽、語文推廣活動、藝文活動發表等，拓展閱讀類型與視野。</p>	
<p>本項目分數小計 (共計 25 分)</p>		<p>23</p>		

桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視考核表

四、閱讀活動

訪視項目	參考指標	學校自 評分數	訪視委員 評分	學校具體績效說明	訪視委員意見或建議
		1-5 分	1-5 分		
(一)推廣班級共讀活動	1. 任課教師或班級導師指導學生進行班級共讀活動 2. 每週一次以上進行晨間閱讀或讀報教育；或每週一節至圖書室實施閱讀教學活動。 3. 訂定全校(全年級)晨讀時間並落實執行。	5		◆ 本校共讀書目總數約 1000 餘冊，目前各學年以推動「主題」為共讀方向，書籍選用則視個別差異而變化，以增加發表討論性。 ◆ 本校晨讀每日實施，藉以發揮 MSSR 的長久影響。 ◆ 每週各班排訂圖書館運用基本節數 1 節。 ◆ 讀報教育除了接受市府經費支援或自行推動班級外，另結合民間報刊提供班級試辦或讀報分享活動。	
(二)推廣親子共讀活動	規劃包括任何具體措施及策略之親子共讀活動(如：辦理各種形式日間、夜間親子共讀活動、閱讀 111...)	3		◆ 級任老師運用聯絡簿鼓勵親子共讀，提供家庭建立讀書氛圍。 ◆ 除張瑞貞老師擔任親子共讀種子教師外，黃惠麟老師亦主動分享經驗，提供同仁推行上的參酌範例。	

<p>(三)辦理閱讀相關藝文活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 推展閱讀日〈月〉活動 2. 推動愛校捐書活動 3. 推動小桃子線上投稿活動 4. 辦理閱讀有獎徵答、朗讀、心得寫作等活動 	5	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 配合國家圖書館閱讀月、市府文化局閱讀活動宣導。 ◆ 捐書活動轉型，做為不慎遺失、損傷書籍學生學習愛護圖書體驗。 ◆ 小桃子線上投稿作品成為「貓腳印－文化閱讀網」分享文集，做為對於小作者的鼓勵，同時刺激其他同學參與。 ◆ 本校每學期辦理一次全校性閱讀心得寫作，遴選各班代表作品提供欣賞、分享。 	
<p>(四)其他相關提升閱讀之特色活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 研編教師或學生使用之閱讀參考資源或手冊教材等可供運用 2. 輔導鼓勵學校與公私立圖書館合作，有具體措施及策略 3. 愛的書庫運作有具體積極之輔導及鼓勵措施 4. 訂定閱讀教育投稿獎勵辦法 5. 其他（請具體條列說明） 	3	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 運用「貓腳印－文化閱讀網」提供師生最新好書訊息。並開啟相關連結，便於讀者運用公立圖書館、電子書專門網頁。 ◆ 持續公開表揚參加校外投稿獲獎學生，並透過閱讀網讓作品呈現讀者面前。 	
<p>本項目分數小計（共計 20 分）</p>		16		

<附件三>桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視學校主動申請表

學校名稱					
學校地址					
聯絡人		職稱		電子信箱	
電話				行動電話	
請簡述學校 「推動閱讀 桃花源計畫」 之特色 (表格不足，請學 校自行延長)	(今年度暫不申請)				

承辦人：教師兼設備組長吳弘遠

主任：教務主任謝正瑜

校長：鄭校長惠欽

桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視成果照片

輔導訪視學校：平鎮區文化國小

日期：



照片說明：教師透過專業社群建立讀書會，分享討論各領域議題與閱讀策略。



照片說明：科任老師入班晨讀，全校沉浸寧靜閱讀時光。

桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視成果照片

輔導訪視學校：平鎮區文化國小

日期：



照片說明：一年級新生開學第一週，便已感染晨讀時間寧靜氣氛，專注閱讀。



照片說明：這就是我們親子共讀的美好時間。

桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視成果照片

輔導訪視學校：平鎮區文化國小

日期：



照片說明：班級讀報的交流與分享。



照片說明：圖書館志工正興高采烈的指導，讓新生圖書館熱愛、善用圖書館資源。

桃園市國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫--104 年度輔導訪視成果照片

輔導訪視學校：平鎮區文化國小

日期：



照片說明：數位閱讀教學實務，教師展現專業自主的丰采，學生洋溢學習樂趣的愉快。



照片說明：中央大學陳德懷教授分享數位閱讀推行現況與未來展望。